

# LABORATORI COLORIAMO I CIELI 2017

## FRANCO RASETTI E ARTE E SOSTEGNO

- Allestimento mostra Franco Rasetti con relativi laboratori per piccoli e adulti sulla figura dello scienziato.
- Laboratori di Paleontologia sulla formazione dei fossili.
- Laboratori di botanica e presentazione del libro i Fiori delle Alpi.
- Passeggiate naturalistiche con l'esperto all'interno del parco.
- A partire dal 30 aprile e 1 maggio laboratori di Fisica con la partecipazione degli studenti di FisicaMenteInsieme. Che faranno esperimenti e dimostrazioni in pubblico con il Prof. Danilo Cicioni.
- Laboratori di ceramica con la partecipazione di Arte e Sostegno.

## LABORATORIO DEL CITTADINO

Laboratori didattici: Incontro con la natura

## EMERGENCY

**Bocca cucita** scuola dell'infanzia

*un bambino che smette di parlare perché c'è la guerra e ritrova sogni e speranze aiutato da una stellina*

**La conquista del fuoco** - seconda terza classe della scuola primaria

*Un antico racconto africano per comprendere la ricchezza e il valore della diversità.*

*Nel corso del viaggio immaginario la ricerca del fuoco diventa occasione di incontro con l'altro e di confronto sul tema del rispetto reciproco, elemento imprescindibile per costruire relazioni di pace*

**L'albero incantato** - 5 anni prima classe della primaria

**fiaba afgana** - i bambini conosceranno tradizioni e culture diverse dalla loro valorizzandone gli elementi tipici ma anche le analogie con le proprie confrontandosi sui temi della pace e della solidarietà'

**La strabomba** - quarta quinta classe scuola primaria

*Un corale no alla guerra guidati da un bel racconto di MARIO LODI*

**La fiaba di mago linguaggio** seconda terza classe della scuola primaria  
*la fiaba evidenzia il legame tra il mondo e il linguaggio che usiamo per descriverlo  
un testo per riflettere insieme sul valore delle parole e per spiegare ai bambini il significato di  
termini come i diritti umani*

**Ninetta curiosa** prima seconda classe scuola primaria  
*una filastrocca con le lettere dell'alfabeto che ci parla di solidarieta' generosità' e accoglienza per  
chi viene da luoghi diversi*

**Sotto lo stesso cielo** quinta classe scuola primaria  
*chi sono i migranti ? perché lasciano il loro paese ?  
una ballata di Roberto piumini introduce il tema dell'accoglienza attraversiamo tutti lo stesso mare  
guardiamo tutti lo stesso cielo ma tra noi ci sono troppe disuguaglianze e tanti troppi confini  
gli insegnanti possono effettuare la prenotazione telefonando al numero 3299785186 ( brunetta  
bellucci ) ..in questo modo riceveranno informazioni su quanto realizzeremo insieme*

**per tutti durante tutta la manifestazione ..:**

**Gioca la carta della pace**  
gioco a squadre ..minimo 4 bambini

**Uno straccio di pace** ....realizzazione dello straccio di pace..un semplice pezzo di stoffa bianca da  
portare legato allo zaino. al passeggino del bambino. al guinzaglio del cane per esprimere il nostro  
no alla guerra

**Colora ..la pace ...**  
disegni da realizzare e colorare a seguito dei laboratori per "fissare " con le immagini quanto  
raccontato dai nostri volontari

Brunetta Bellucci 3299785186

## **ARBIT**

- Navimodellismo con esposizione statica di modelli finiti ed in corso di lavorazione.
- Lavorazione in diretta di un modello , la prova in acqua (presso la foce Paganico)
- Barche per la voga tradizionale dislocate una a terra e una in acqua per le prove di voga a cura del
- Circolo rematori di san feliciano.

## VOLIAMO CON I LIBRI 2017

Per le scuole Primaria e Infanzia del circolo Didattico F.Rasetti

### Mercoledì 26 Aprile

**Silvia Vecchini** incontra le scuole dell'Infanzia del Circolo Didattico F.Rasetti con **IL GOMITOLO AZZURRO Ed.Eli** Età 3-5 anni

Isadora vive in una casa nel bosco con la sua pecora azzurra. Ha tanti amici che aiuta nei momenti di difficoltà e loro la ricambiano. Perché l'amicizia è un lungo filo azzurro che unisce, colora, riscalda e guarisce.

Temi : • La conoscenza del mondo

- Il sé e l'altro
- Le stagioni e gli animali

*(N.2 incontri mattina e N. 1 incontro pomeriggio)* **DA PRENOTARE**

### Giovedì 27 Aprile

**David Conati** presenta **ESERCIZI DI STILE SU CAPPUCETTO ROSSO Ed. Medusa**  
Età 6-7 anni

Incontro di un'ora e trenta circa...gli alunni coinvolti saranno portati a comprendere perché è difficile scrivere storie nuove e come si possono superare le difficoltà divertendosi e scoprendo che con le storie non si finisce mai di giocare...Come si fa a inventare una storia nuova e originale? In quanti modi è possibile scriverla? Quali sono le cose che è assolutamente importante sapere? E soprattutto, in quanti e quali modi è possibile raccontarla? Grazie all'aiuto di un IncantAutore scopriremo insieme che inventare storie sempre nuove è facile e divertente, basta imparare un gioco semplicissimo ...

*(N. 1 incontro pomeriggio)* **DA PRENOTARE**

### Venerdì 28 Aprile

Dalle ore 9.30 alle ore 12.30 presso l'Ex. Aeroporto Eleuteri

- Presentazione del Metodo Hocus&Lotus e Lettura in lingua inglese e spagnola a cura del Laboratorio Linguistico

Durata del Lettura 15 min + piccolo laboratorio **DA PRENOTARE**

- Laboratorio ETRUSCHI MAESTRI DI SCRITTURA a cura di Aion Cultura Cortona "Archeolab: spasso al museo": bambini da 5 anni in su. Avvicinarsi al museo in maniera divertente e stimolante, conoscere il patrimonio del proprio territorio

Obiettivi • Avvicinare i bambini alla civiltà etrusca partendo dalla osservazione e approfondendo il tema della scrittura

Durata del laboratorio: 30 minuti **DA PRENOTARE**

Venerdì 28 Aprile Voliamo con i libri ... in classe

**Massimo Birattari** presenta **BENVENUTI A GRAMMALAND Ed Feltrinelli Kids**

Età 9-10 anni

Vi piacerebbe visitare un parco dei divertimenti dedicato alla grammatica? No? Pensate che sarebbe noioso? Non avete mai visto Grammaland, dove bisogna sparare agli accenti sbagliati, agganciare con gli apostrofi i carrelli dell'ottovolante, lanciare le doppie giuste ...

Una grande avventura fra i trabocchetti dell'italiano. È stato scritto nella convinzione che la grammatica non è poi così difficile se la impariamo per mezzo di battute, trovate, colpi di scena.

Anzi, può essere perfino divertente.

**(N.2 incontri mattina e N. 1 incontro pomeriggio) DA PRENOTARE**

**Venerdì 28 Aprile** Voliamo con i libri ... in classe dalle 9.30 alle 12.30

**Lucia Tilde Ingrosso** presenta **IL SOGNO DI ANNA Ed Feltrinelli UP**

Età 12-16 anni

Anna ha quindici anni, vive a Milano e vorrebbe fare la giornalista. nel suo diario ha scritto una frase di un articolo della Politkovskaja pubblicato poco prima che fosse assassinata: "non sono un vero animale politico. non ho aderito a nessun partito perché lo considero un errore per un giornalista, almeno in Russia. quale crimine ho commesso per essere bollata come 'una contro di noi'? mi sono limitata a riferire i fatti di cui sono stata testimone. ho scritto e, più raramente, ho parlato". queste parole sono la sua guida, il suo punto di riferimento, soprattutto quando i suoi compagni la prendono in giro e quando sua madre non le parla perché vorrebbe vederla avvocato. Anna però è testarda, vuole scrivere, informare. adora il ticchettio della tastiera e sogna luoghi lontani da visitare e piccole e grandi storie da raccontare. nel suo piccolo, incontra dei dilemmi (pratici e morali) con cui la giornalista russa si è imbattuta su larga scala. per esempio, dare visibilità a chi ti è amico o a chi se lo merita? come reagire alle intimidazioni e alle lusinghe del quotidiano? come raccontare una storia con sentimento mantenendo contemporaneamente la lucidità di giudizio? la determinazione della nostra eroina basterà a farle realizzare il suo sogno? di certo l'incontro con Manuel, misterioso ragazzo dalla pelle bruna e dagli occhi d'ebano, non le faciliterà la vita, soprattutto nel rapporto con la madre. ma servirà ad arricchire il suo bagaglio di consapevolezza e di valori.

**Sabato 29 aprile** presso Ex Aeroporto Eleuteri dal 9.30 alle 11.00

**Lucia Tilde Ingrosso** presenta **CURTUN Ed Salani**

Età 14-18 anni

Arianna ha 17 anni, una nuvola di capelli rossi e un'amica, Paola, piena di piercing. non ha una madre, un fidanzato e una grande fiducia in se stessa. da qualche mese, con il padre, da Roma si è trasferita a Cortona, dove si divide fra gli amici, le uscite in motorino e lo stage al museo etrusco. finché nella sua vita irrompe Ruggero, misterioso ragazzo dall'irresistibile sguardo giallo-verde da gatto. da quel momento, ad Arianna accade di tutto: statue che prendono vita, assalti di rapaci notturni, inseguimenti nei sotterranei del museo. e un'improvvisa popolarità con i compagni di scuola. in un crescendo di suspense, gli interrogativi si moltiplicano. perché Ruggero sembra evitarla? che cosa nascondono Emilio e Lucilla, inquietanti gemelli romani? che cosa c'entra con lei un storia d'amore e di sangue di trent'anni prima? ma, soprattutto, chi era davvero sua madre e quale pesante eredità le ha lasciato? tra avventure e pericoli, sfide e rivelazioni Arianna dovrà scegliere fra l'amore e la propria natura, e affrontare un terribile scontro finale che potrebbe cambiare non solo il suo destino, ma anche quello dell'intera umanità.

**Lucia Tilde Ingrosso** presenta **IL SOGNO DI ANNA Ed Feltrinelli UP**

Età 12-16 anni

Anna ha quindici anni, vive a Milano e vorrebbe fare la giornalista. nel suo diario ha scritto una frase di un articolo della Politkovskaja pubblicato poco prima che fosse assassinata: "non sono un vero animale politico. non ho aderito a nessun partito perché lo considero un errore per un giornalista, almeno in Russia. quale crimine ho commesso per essere bollata come 'una contro di noi'? mi sono limitata a riferire i fatti di cui sono stata testimone. ho scritto e, più raramente, ho parlato". queste parole sono la sua guida, il suo punto di riferimento, soprattutto quando i suoi compagni la prendono in giro e quando sua madre non le parla perché vorrebbe vederla avvocato. Anna però è testarda, vuole scrivere, informare. adora il ticchettio della tastiera e sogna luoghi lontani da visitare e piccole e grandi storie da raccontare. nel suo piccolo, incontra dei dilemmi (pratici e morali) con cui la giornalista russa si è imbattuta su larga scala. per esempio, dare visibilità a chi ti è amico o a chi se lo merita? come reagire alle intimidazioni e alle lusinghe del quotidiano? come raccontare una storia con sentimento mantenendo contemporaneamente la lucidità di giudizio? la determinazione della nostra eroina basterà a farle realizzare il suo sogno? di certo l'incontro con Manuel, misterioso ragazzo dalla pelle bruna e dagli occhi d'ebano, non le faciliterà la vita, soprattutto nel rapporto con la madre. ma servirà ad arricchire il suo bagaglio di consapevolezza e di valori.

**Sabato 29 aprile ore 16.00** Laboratorio di Cucina **"IMPASTANDO SI VOLA"** a cura dell'insegnante di Cucina Italiana Daniela Patumi

Domenica 30 aprile – giornata dedicata al progetto Nati per Leggere

Presso Ex Aeroposto Eleuteri

(durante la giornata saranno a disposizione i pediatri di zona referenti del progetto NPL)

Ore 11.00 **Storie in movimento**, laboratorio di psicomotricità, liberamente ispirato al Gigante Egoista di Oscar Wilde a cura della psicomotricista funzionale Veruska Rossi. in collaborazione con ASPIF Umbria (Associazione Psicomotricisti Funzionali) con la presenza del Prof. Rubens Ragni. dai 3 anni

Ore 17 Lettura a cura del gruppo Nati per Leggere di Tuoro- Passignano da 0 anni

Lunedì 1 Maggio presso Ex Aeroporto Eleuteri

Dalle ore 9.30 alle ore 12.30 presso l'Ex. Aeroporto Eleuteri

- Presentazione del Metodo Hocus&Lotus e Lettura in lingua inglese e spagnola a cura del Laboratorio Linguistico

Durata della Lettura 15 min + piccolo laboratorio dai 3 anni

15.30 Laboratorio d'arte "Il Paesaggio del Trasimeno nella rappresentazione artistica da Beato Angelico a Dottori" in collaborazione con la delegazione FAI Trasimeno a cura di Luca Marchegiani

17.30 - presso l'acquario di Acqua dolce, palazzine dell'ex Aeroporto Eleuteri

**Luca Bianchini** presenta il suo ultimo romanzo **"NESSUNO COME NOI" ed. Mondadori**

Torino, 1987. Vincenzo, per gli amici vince, aspirante paninaro e aspirante diciassettenne, è innamorato di Caterina, detta Cate, la sua compagna di banco di terza liceo, che invece si innamora di tutti tranne che di lui. senza rendersene conto, lei lo fa soffrire chiedendogli di continuo consigli amorosi sotto gli occhi perplessi di spagna, la dark della scuola, capelli neri e lingua pungente. in classe Vince, Cate e spagna vengono chiamati "tre cuori in affitto", come il terzetto inseparabile della loro sit-com preferita. l'equilibrio di questo allegro trio viene stravolto, in pieno anno

scolastico, dall'arrivo di Romeo Fioravanti, bello, viziato e un po' arrogante, che è stato già bocciato un anno e rischia di perderne un altro. romeo sta per compiere diciotto anni, incarna il cliché degli anni ottanta e crede di sapere tutto solo perché è di buona famiglia. ma Vince e Cate, senza volerlo, metteranno in discussione le sue certezze. a vigilare su di loro ci sarà sempre Betty Bottone, l'appassionata insegnante di italiano, che li sgrida in francese e fa esercizi di danza moderna mentre spiega dante. anche lei cadrà nella trappola dell'adolescenza e inizierà un viaggio per il quale nessuno ti prepara mai abbastanza: quello dell'amore imprevisto, che fa battere il cuore anche quando "non dovrebbe". in un liceo statale dove si incontrano i ricchi della collina e i meno privilegiati della periferia torinese, Vince, Cate, Romeo e Spagna partiranno per un viaggio alla scoperta di se stessi senza avere a disposizione un computer o uno smartphone che gli indichi la via, chiedendo, andando a sbattere, scrivendosi bigliettini e pregando un telefono fisso perché suoni quando sono a casa. e, soprattutto, capendo quanto sia importante non avere paura delle proprie debolezze.